Communiqué de presse

**Cameo présente la lyre asservie à LED OPUS® X4 PROFILE**

**Neu-Anspach, Allemagne – 29 juillet 2024 – Avec l'OPUS® X4 PROFILE, Cameo présente sa lyre asservie à LED la plus puissante à ce jour. Ce nouveau modèle haut de gamme est une lyre asservie de type Profile dotée d'un moteur LED à lumière blanche d'une puissance de 1 400 watts qui génère une énorme intensité lumineuse de 50 000 lumens et assure de puissants effets de projecteurs et de gobos, même sur les plus grandes scènes.**

Sa petite sœur, l'OPUS® X PROFILE, a déjà fait impression par le passé avec ses 750 watts dans d'innombrables productions en direct, à la télévision et au théâtre. L'OPUS® X4 PROFILE constitue aujourd'hui l'étape de développement suivante de l'OPUS® : elle combine un moteur LED d'une puissance de 1 400 watts, une lentille frontale de 193 millimètres de diamètre et une plage de zoom particulièrement étendue, allant de 5° à 55°, ce qui permet une utilisation aussi flexible en tant que projecteur qu'en tant que lyre asservie de type Profile. En même temps, l'OPUS® X4 PROFILE n'est que légèrement plus grand et plus lourd que le modèle OPUS® X PROFILE précédent, malgré le grand bond en avant réalisé en termes de performances, et il est toujours aussi souple à gérer.

Grâce à ses deux roues de gobos rotatives, sa roue d'animation rotative, son iris et son système d'ouverture à quatre volets coulissants, équipés chacun de lames assurant une rotation sur +/-60°, l'OPUS® X4 PROFILE dispose de presque toutes les options d'effets. Grâce à ses couleurs puissantes et saturées – notamment ses teintes rouges intenses – la lyre asservie/projecteur de type Profile offre un mélange de couleurs CMY réglable en continu et deux roues chromatiques supplémentaires. Un filtre CTO linéaire, pour utilisation sur les scènes de théâtre ou les productions télévisées, et deux filtres Frost de 1° à 5° sont également disponibles.

L'OPUS® X4 PROFILE est compatible avec tous les protocoles de contrôle et de transmission du marché. DMX/RDM, Art-Net, sACN, W-DMX et CRMX sont disponibles. Pour un transport en toute sécurité, Cameo livre également avec l'OPUS® X4 PROFILE un insert pour flight-case de tournée, assurant une protection efficace contre les chocs.

**Daniel Wrase, chef de produit senior chez Cameo :** « Des dimensions pratiquement identiques, mais une puissance presque doublée : avec l'OPUS® X4 PROFILE, nous nous adressons aux sociétés de location, aux prestataires de services et aux concepteurs d'éclairage qui ont besoin d'une lyre asservie à LED aux fonctionnalités étendues, pour des applications puissantes à longue portée qui impressionneront même dans les plus grandes salles. »

La lyre asservie Cameo OPUS® X4 PROFILE est disponible dès à présent.

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Pour en savoir plus :**

[cameolight.com/opusX4](https://www.cameolight.com/opusX4)

[adamhall.com/fr-fr](https://www.adamhall.com/)

[blog.adamhall.com/fr/](https://blog.adamhall.com/)

**À propos du groupe Adam Hall**

Adam Hall Group est une entreprise allemande leader sur le marché de la fabrication et de la distribution. Elle offre à ses clients professionnels des solutions en matière de technologie événementielle et ce, dans le monde entier. Ses groupes cibles comprennent les détaillants, les revendeurs, les entreprises d’événementiel ou de location de matériel, les studios de diffusion et les intégrateurs AV et système, tant dans le secteur public que privé, ainsi que les fabricants industriels de flightcases. La société propose une vaste gamme de produits professionnels de sonorisation et d’éclairage, ainsi que du matériel scénique et des flight-cases sous ses propres marques LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®.

Fondée en 1975, la société Adam Hall Group est devenue une entreprise moderne et innovante, spécialiste des technologies événementielles. Elle dispose d’un centre logistique comptant 14 000 mètres carrés d’entrepôts sur le site de son siège social, à proximité de Francfort, en Allemagne. Axée sur la qualité et l’orientation vers une approche de service, la société Adam Hall Group a déjà reçu de nombreux prix internationaux pour la conception innovante et le design inédit de ses produits. Les récompenses ont notamment été remises par des institutions prestigieuses telles que « Red Dot », « German Design Award » et « iF Industrie Forum Design ». En collaboration avec l'agence de design Studio F.A. Porsche, LD Systems® montre l'avenir du design audio professionnel avec l'enceinte colonne emblématique MAUI® P900 et a récemment été récompensée par le très convoité German Design Award.

Vous trouverez plus d'informations sur l'Adam Hall Group en ligne sur [www.adamhall.com](https://www.adamhall.com/de-de).